

*Chanteticum
Chantati*



Sancerre 2006

Aan de Amsterdamse grachten	3
Eviva Espagna	5
Karel	6
Oh Johnny	7
tulpen uit Amsterdam	8
Ach vaderlief	9
Omdat ik zoveel van je hou	10
Geef mij maar Amsterdam	11
Ketelbinkie	12
Ay ay Olga	13
Als de klok van Arnemuiden	14
Foxie foxtrot	15
Word nooit verliefd	17
Vlinders der nacht	18
De smokkelaar	19
Hou Je Echt Nog Van Mij Rockin' Billy	20
Me wiegie was een stijfselkissie	21
kleine cafe aan de haven	22
Brandend zand	23
De Buurt	24
Die ijzeren pan	25
Dans je de hele nacht met mij	26
Paaltjeslied	27
Wat heb je gedaan, Daan	28
AZIJN	28
Ja, dat is uit het leven gegrepen	29
Papegaai	29
de Bostella	29

Aan de Amsterdamse grachten

Tekst en muziek: Pieter Goermans

Aan de Amsterdamse grachten
Heb ik heel mijn hart voor altijd verpand
Amsterdam vult mijn gedachten
Als de mooiste stad in ons land

Al die Amsterdamse mensen
Al die lichtjes 's avonds laat op het plein
Niemand kan zich beter wensen
Dan een Amsterdammer te zijn

Er staat een huis aan de gracht in oud Amsterdam
Waar ik als jochie van acht bij grootmoeder kwam
Nu zit een vreemde meneer in 't kamertje voor
En ook die heerlijke zolder werd tot kantoor

Aleen de bomen, de bomen, hoog boven het verkeer
En over het water gaat er een bootje net als weleer

Aan de Amsterdamse grachten
Heb ik heel mijn hart voor altijd verpand
Amsterdam vult mijn gedachten
Als de mooiste stad in ons land

Al die Amsterdamse mensen
Al die lichtjes 's avonds laat op het plein
Niemand kan zich beter wensen
Dan een Amsterdammer te zijn

Al die Amsterdamse mensen
Al die lichtjes 's avonds laat op het plein
Niemand kan zich beter wensen
Dan een Amsterdammer te zijn

Johnny Jordaan - Bij ons in de Jordaan

In Amsterdam heb ik mijn hart verloren
Als ouwe toffe jongen, zo recht uit de Jordaan
Daar ben ik in een keldertje geboren
En ga daar heel m'n leven, beslist niet meer vandaan

refrein:

Bij ons in de Jordaan
Zing je van hela hola hoeladiejee
Bij ons in de Jordaan
Zie je de jongens en de meiden dansend gaan (Hatsjee)
Bij ons in de Jordaan
Waar de bloemen voor de ramen staan
En de Amsterdamse humor nooit verloren gaat
Zolang de lepel in de brijpot staat

We houen allemaal van een verzetje
Dan moet je ons zien hossen, de beentjes van de vloer
De man van Drees die zegt: Kom op, wat let je
En pakt dan met een schuiver z'n ouwe toereloer

refrein

We voelen ons verbonden met elkander
Want zit j'in de zorgen of in de ratsmodee
Dan helpt de een zoveel ie kan de ander
Zo zijn de Jordanezen, ze leven met je mee

refrein

Eviva Espagna

Na die mooie, warme reis door 't zonnige Spanje
Vergeet ik alles, ik denk alleen nog Spaans
Heel m'n kamer straalt van rood en van oranje
De felle kleuren van de Spaanse zon en maan
De Spaanse furie heeft me zo geraakt
Dat temperament veroverde m'n hart

refr.:

Ik hou van dansen en muziek (e viva Espagna)
Van oude trots en romantiek (e viva Espagna)
Een serenade aan 't balkon (e viva Espagna)
Geef mij maar allen dagen zon (Espagna por favor)

In m'n handen klepperen de castagnetten
En de flamenco die stamp ik met m'n voet
Ik draag enkel Andalusische toiletten
En op m'n hoofd staat een grote, zwarte hoed
Bij Spaanse vino en gitaarmuziek
Beleef ik steeds weer echte romantiek

refr.

Nu zit ik weer eenzaam in m'n eigen kamer
Terwijl de regen m'n dromen overspoelt
'k Zou de muren willen wegslaan met een hamer
Want er is niets wat m'n Spaanse vuur nog koelt
Met bandarillos stevig in de hand
Verjaag ik kou en regen uit ons land

refr.

Ole!

Lalaala lalalalalaa e viva Espagna
Lalaala lalalalalaa e viva Espagna
Lalaala lalalalalaa e viva Espagna
Lalaala lalalalalaa

Karel

Elke keer as Karel bij me komme wil
Met dat rooje haar en met die zwarte bril
Zit ik al bij voorbaat boven op de kast
schrik ik me de pleuris en ik roep alvast

"Nee, Karel, nee, Karel, niet vandaag
Nee, Karel, nee, al wil je nog zo graag
D'r zijn van die dagen dat ik niks kan velen
Ga maar liever schaken met de interlectuelen
Wie weet wil ik morgen, maar dat is nog de vraag
Dus nee, Karel, echt, Karel, heus, Karel, weg Karel
Absoluut niet vandaag"

'k Zou niet kunnen zeggen waar het em an legt
Niet an wat ie doet en niet an wat ie zegt
't Legt niet an dat rooie haar dat ik nie wil
Nee, het legt in hoofdzaak an die zwarte bril

"Nee, Karel, nee, Karel, niet vandaag
Nee, Karel, nee, al wil je nog zo graag
'k Moet nog veertien knopen an me duster naaien
Ga jij maar zolang een jofel jodelplaatje draaien
Wie weet wil ik morgen, maar dat is nog de vraag
Dus nee, Karel, echt, Karel, heus, Karel weg, Karel
Absoluut niet vandaag"

Ken het niet een keertje zonder zwarte bril
Want die kleinigheden maken zo'n verschil
En toen die dan ten slotte de bril had afgezet
Dacht ik maar een ding: zo gauw mogelijk uit bed

"Nee, Karel, nee, Karel, niet vandaag
Nee, Karel, nee, al wil je nog zo graag
D'r zijn van die dagen dat ik niks kan velen
Ga maar liever schaken met de interlectuelen
Wie weet wil ik morgen, maar dat is nog de vraag
Dus nee, Karel, echt, Karel, heus, Karel weg, Karel
Absoluut niet vandaag"

Oh Johnny

Ik heb je zo vaak horen zingen
Jouw stem hoor ik haast iedere dag
Maar een ding wou ik je nog vragen
Ik heb maar een wens als het mag

Oh Johnny zing een liedje voor mij alleen
Oh Johnny want voor mij ben je nummer een
Zing een lied met een lach en een traan
In je stem klinkt de hele Jordaan
Oh oh oh Johnny zing een liedje voor mij alleen
Oh Johnny zing het zacht voor je heen
Dan voel ik spontaan
Mijn hart open gaan
Oh Johnny voor onze Jordaan

Je zingt over jouw Westertoren
Die jij in gedachten ziet staan
Jouw stem is voor mij als een parel
De parel van onze Jordaan

Oh Johnny zing een liedje voor mij alleen
Oh Johnny want voor mij ben je nummer een
Zing een lied met een lach en een traan
In je stem klinkt de hele Jordaan
Oh oh oh Johnny zing een liedje voor mij alleen
Oh Johnny zing het zacht voor je heen
Dan voel ik spontaan
Mijn hart open gaan
Oh Johnny voor onze Jordaan

Dan voel ik spontaan
Mijn hart open gaan
Oh Johnny voor onze Jordaan

Tekst: Hans Ruf jr. , Muziek: Jaap Valkhoff

tulpen uit Amsterdam

refr.:

Als de lente komt dan stuur ik jou tulpen uit Amsterdam
Als de lente komt pluk ik voor jou tulpen uit Amsterdam
Als ik wederkom dan breng ik jou tulpen uit Amsterdam
Duizend gele, duizend rooie, wensen jou het allermooiste
Wat m'n mond niet zeggen kan zeggen tulpen uit Amsterdam

Jan uit de polder zei "Antje, ach kind ik mag je zo graag
Hoe moet dat nou liefste Antje, morgen ga ik naar Den Haag"
En bij die oeroude molen klonk onder een hemel zo blauw
"Ik heb je zo lief, en jij hebt me lief
Ach Antje ik blijf jou altijd trouw"

refr.

(Als de lente komt dan stuur ik jou tulpen uit Amsterdam)
(Als de lente komt pluk ik voor jou tulpen uit Amsterdam)
Als ik wederkom dan breng ik jou tulpen uit Amsterdam
Duizend gele, duizend rooie, wensen jou het allermooiste
Wat m'n mond niet zeggen kan zeggen tulpen uit Amsterdam
Zeggen tulpen uit Amsterdam

Een pikketanussie

Een pikketanussie gaat er altijd in
Een pikketanussie maakt je blij van zin
Ik heb geen trek in zo'n Franse Pernod
Dat witte spul krijg je van mij cadeau
En ook die Deense Aquavit
Die drink ik van m'n leven niet
In plaats van vodka, of English gin
Een pikketanussie, een pikketanussie
Een pikketanussie, gaat er altijd in

De een drinkt limonade
De andere weer wijn
Maar al die zoete spullen
Zijn zeker niets voor mij
Wordt zo iets aangeboden
Dan weiger ik ied're keer
Ik hou me bij een drankje
Een glaasje recht op en neer

Want het liefste word ik teut
Van zo'n Nederlandse neut

Een pikketanussie gaat er altijd in

Ach vaderlief

refr.:

Ach vaderlief, toe drink niet meer
Ik vroeg 't al zo menige keer
Want moesjelief huilt telkens weer
Ach vaderlief, toe drink niet meer

Een moeder zit stil bij 't fornuis
Aan 't raam staat verdrietig haar kind
Want nog steeds is vader niet thuis
Omdat hij 't weekloon verdrinkt
Dan rent plots het kind door de kou
En hoort in een kroeg vaders' stem
Het pakt hem bedeesd bij z'n mouw
En vraagt dan met bevende stem

refr.

De man stoot 't kind van zich af
Dat valt met een smak op de grond
Dan ziet hij vol schrik tot z'n straf
't Hoofdje is bloedend verwond
Vol schaamte brengt hij dan z'n kind
Terug naar z'n huis en z'n vrouw
Terwijl ze het hoofdje verbindt
Zegt vader vol innig berouw

Je vaderlief, die drinkt niet meer
Je vroeg 't al zo menige keer
Dus moesjelief, kom huil niet meer
Want vaderlief, die drinkt niet meer

Dus moesjelief, kom huil niet meer
Want vaderlief, die drinkt niet meer

Omdat ik zoveel van je hou

Je bent niet mooi, je bent geen knappe vrouw
Jouw nagels zijn voortdurend in de rouw
Toch wil ik van geen ander weten
Omdat ik zoveel van je hou

Al zit je pak niet altijd eerste klas
Toch ben ik danig met jou in mijn sas
Wil van een ander nooit iets weten
Omdat ik zoveel van je hou

Wat verdriet mooi ben je niet
Zeker niet als je kijft
Ben geen plaat, schoonheid vergaat
Alleen de lelijkheid die blijft
Daar mot je maar aan wennen

Al zijn je kleren dan niet van satijn
Al doe je echt niet aan de slanke lijn
Toch wil ik van geen ander weten
Omdat ik zoveel van je hou

Al zijn je haren slecht gepermanent
En is het gebruik van zeep jou onbekend
Toch zal ik jou niet willen ruilen
Omdat ik zoveel van je hou

Lief en leed, zoals je weet
Deel ik altijd met jou
Ik weet heel goed hoe jij dat doet
Je geeft de narigheid aan mij
Dat heb ik steeds geweten

Al ben je dan vaak een rare man
Al denk ik soms dat je enkel schelden kan
Toch kan slechts Magere Hein ons scheiden
Omdat ik zoveel van je hou

Geef mij maar Amsterdam

refr.:

Geef mij maar Amsterdam
Dat is mooier dan Parijs
Geef mij maar Amsterdam
Mijn Mokums paradijs
Geef mij maar Amsterdam
Met zijn Amstel en het IJ
Want in Mokum ben ik rijk
En gelukkig tegelijk
Geef mij maar Amsterdam

Klaverlasclub Schoppen Negen
Was een weekje in Parijs
Om de contributie te verteren
Ome Piet de secretaris
Had al maanden voor die tijd
In zijn eentje Frans zitten leren
Maar toen niemand hem verstond, deed hij mal
Want hij zong op de Place Pigalle

refr.

Op de hoge Eiffeltoren
Ging de bakker haast om zeep
Van de hoogte kreeg hij het te pakken
Als de slager niet toevallig
Net zijn lange stelten greep
Had hij nooit geen brood meer gebakken
Van de schrik gingen ze gauw naar benee
En toen klonk op de Champs Elysees

refr.

Liever in Mokum zonder poen
Dan in Parijs met een miljoen
Geef mij maar Amsterdam
Tekst en muziek: Pi Veriss/Harry de Groot

Ketelbinkie

Toen wij van Rotterdam vertrokken, met de Edam, een oude schuit
Met kakkerlakken in de midscheeps, en rattenesten in 't vooruit
Toe hadden wij een kleine jongen als ketelbink bij ons aan boord
Die voor de eerste keer naar zee ging, en nooit van haaien had gehoord
Die van zijn moeder aan de kade wat schuchter lachend afscheid nam
Omdat ie haar niet durfde zoenen, die straatjongen uit Rotterdam

Hij werd gescholden door de stokers omdat ie van de eerste dag
Toen we maar net de pier uit waren, al zeeziek in het foksel lag
En met jenever en citroenen werd hij weer op de been gebracht
Want zieke zeelui zijn nadelig en brengen schade aan de vracht
Als ie dan sjouwend met zijn ketels van de kombuis naar achter kwam
Dan was het net een brokkie wanhoop, die straatjongen uit Rotterdam

Wanneer ie 's avonds in zijn kooi lag, en na zijn sjouwen eindelijk sliep
Dan schold de man die wacht te kooi had omdat ie om zijn moeder riep
Toen is ie op een zekere morgen, 't was op de stille oceaan
Terwijl ze brulden om hun koffie niet van zijn kooigoed opgestaan
En toen de stuurman met kinine en wonderolie bij hem kwam
Vroeg ie een voorschot op zijn gage voor 't ouwe mens in Rotterdam

In zeildoek en met roosterwaren werd hij die dag op 't luik gezet
De kapitein lichtte zijn petje, en sprak met grogstem een gebed
En met een een, twee, drie in godsnaam ging het ketelbinkie overboord
Die het ouwetje niet durfde zoenen omdat dat niet bij zeelui hoort
De man een extra mokkie schoot-an, en 't ouwe mens een telegram
Dat was het einde van een zeeman, die straatjongen uit Rotterdam
Tekst en muziek: Johan Bouman

Ay ay Olga

Er was er 's een ouwe Rus
Die woonde in de Kaukasus
En was verliefd op Olga
Hij zei: 'k wil met je trouwen zus
En geef je mij niet gauw een kus
Dan spring ik in de Wolga

refr.:

Ay ay Olga, als jij van mij niet houdt
Dan spring ik in de Wolga
En kind, die is zo koud
Met jou wil ik de wodka delen
Dansen en de balalaika spelen
Ay ay Olga, als jij van mij niet houdt
Dan spring ik in de Wolga
En kind, die is zo koud

Maar Olga zei: nee, dank je wel
Ik blijf voorlopig vrijgezel
Want ik zie meer in Ivan
Aan hem schenk ik mijn hart misschien
Hij houdt tot 's avonds kwart voor tien
Mijn hand vast op de divan

refr.

Maar Olga gaf hem toch geen zoen
Toen moest hij voor zijn goed fatsoen
Wel in de Wolga springen
Hij nam een aanloop van het strand
En haalde net de overkant
En ging daar door met zingen

Ay ay Olga, als jij van mij niet houdt
Dan spring ik in de Wolga
En kind, die is zo koud
Met jou wil ik de wodka delen
Dansen en de balalaika spelen
Ay ay Olga, jij bent mijn lieve schat
Maar ach die grote Wolga
Die is zo koud en nat

Als de klok van Arnemuiden

refr.:

Als de klok van Arnemuiden
Welkom thuis voor ons zal luiden
Wordt de vreugde soms vermengd met droefenis
Als een schip op zee gebleven is

Wend het roer, wij komen thuis gevaren
Rijk was de buit maar lang en zwaar de nacht
Land in zicht en onze ogen staren
Naar de kust die lokkend op ons wacht

refr.

Rijke zee waarvan de vissers dromen
Want jij geeft brood aan mam en vrouw en kind
Wrede zee, jij hebt zoveel genomen
In jouw schoot rust menig trouwe vrind

refr.

Wordt de vreugde soms vermengd met droefenis
Als een schip op zee gebleven is

Foxie foxtrot

En ze noemen me foxie foxtrot
Wrijf de dansvloer effe op
Want als de band begint te spelen
Nou dan hou ik nooit meer op
Dan begint mijn bloed te kriebelen
En mijn benen staan niet stil
Is hier soms een mooi meisje
Dat effe dansen met me wil

Refr.:

O foxie foxtrot met je elastieke benen
Die wil elke avond naar een dancing toe
Zeg jongeman mag ik je meisje effe lenen
Wil met haar swingen want ik ben nog lang niet moe
En wil je vrijer dan niet even met je dansen
Dan roep ik quick, quick, slow want foxie grijpt z'n kansen
Oh foxy foxtrot met je elastieke benen
Die wil elke avond naar een dancing toe

Ja zo dans ik heel m'n leven
In elke discotheek en zaal
Ik hoop nog een ding te beleven
Dat ik de 100 nog eens haal
Dan zal het dansen van zo'n foxtrot
Wel niet zo 1-2-3 meer gaan
Maar dan dans ik wel een engels walsje met mijn eigen sjaan

Refr.

De kat van Ome Willem

De kat van ome Willem is op reis geweest
Op reis geweest, op reis geweest
De kat van ome Willem is op reis geweest
Waar ging die dan naar toe, hee

Hij is voor zeven maanden naar Parijs geweest
Parijs geweest, Parijs geweest
Zodat 'ie nou alleen maar Franse kranten leest
Bonjour en voulez vousz

Hij heeft zoiets elegants
Hij geeft kopjes op z'n Frans
Hij gaat met de rozenkrans naar de Franse kathedraal
Allemaal (allemaal), allemaal (allemaal)
Ja de kat van ome Willem is brutaal, oh la la

Die kat is op een echte Franse school geweest
Op school geweest, op school geweest
Die kat is op een echte Franse school geweest
En zegt nou "oh, pardon"

Hij is ook op visite bij de Gaulle geweest
De Gaulle geweest, de Gaulle geweest
Hij is ook op visite bij de Gaulle geweest
En zegt voortdurend "non"

Zingt een liedje op z'n Frans
Over de maagd van Orleans
Hij lust enkel jus d'orange
En af en toe cognac
Op 't dak (op 't dak), op 't dak (op 't dak)
En hij wil alleen maar op een Franse bak (kouwe kak)

De kat van ome Willem is op reis geweest
Op reis geweest, op reis geweest
De kat van ome Willem is op reis geweest
Waar ging die dan naar toe, hee

Hij is voor zeven maanden naar Parijs geweest
Parijs geweest, Parijs geweest
De kat van ome Willem is op reis geweest
Bonjour en voulez vousz
Hey

Word nooit verliefd

Zodra ik zestien jaar werd, heb me moeder me gezegd
Me kind vertrouw dat manvolk niet, die kerels zijn zo slecht
Ze maken alle meissies gek alleen voor tijdverdrijf
Ze hebben allemaal hetzelfde smoesie aan hun lijf
En hoe meer ik het bekijk
Mijn moeder had gelijk

refr.:

Word nooit verliefd want dan ben je verloren
Je zeilt erin tot allebei je oren
Wordt nooit verliefd, meiden wat ik zeg is waar
Als je verliefde wordt dan ben je de sigaar

M'n moeder zegt een man houdt eerst een meissie aan de praat
Je krijgt een advocaatje en een stukkie zekkelaad
Je zegt op alles ja, je voelt je veilig en vertrouwd
Wanneer je hem vijftig centimeter van je lijf afhoudt
En hoe meer ik het bekijk
Mijn moeder had gelijk

refr.

Ik heb me moeder 'ns gezegd, me vrijer houdt zo an
Die wil nou elke avond in het plantsoentje wandelen gaan
M'n moeder zegt: Meid ga je gang, dat wandelen kan geen kwaad
As het maar altijd wandelen blijft en je maar nooit zitten gaat
En hoe meer ik het bekijk
Mijn moeder had gelijk

refr.(2x)

Reken maar

Vlinders der nacht

's Avonds als de maan gaat klimmen
En de donk're nacht breekt aan
Komen zij als duist're schimmen,
Uit hun nachtverblijf vandaan.
Meisjes uit het rosse leven
 fluist'ren ie'dre avond weer
Alles wil ik aan U geven
Ga toch met me mee meneer

Refrein:

Maar als ze daar staan, de vlinders der nacht
Ziet niemand hun traan, hoort niemand hun klacht.
Want onder hun kleding, van zijde en bont
Klopt een hart dat de liefde nooit vond

Meisjes met geschminkte wangen
Die bij nacht de baan op gaan
Hunk'rend soms met diep verlangen
Naar een mens'lijker bestaan
Altijd komt voor deze vrouwen
Het berouw steeds weer te laat,
Want wie schenkt nog zijn vertrouwen
Aan een vlinder van de straat

Refrein:

Maar als ze daar staan, de vlinders der nacht
Ziet niemand hun traan, hoort niemand hun klacht.
Want onder hun kleding, van zijde en bont
Klopt een hart dat de liefde nooit vond
Want onder hun kleding, van zijde en bont
Klopt een hart dat de liefde nooit vond

De smokkelaar

refrein:

Hij was een smokkelaar
Die diep in de nacht
Steeds weer zijn smokkelwaar
De grens over bracht
Klein was het smokkelloon
En groot het gevaar
Zo is het leven van een smokkelaar

Een jonge blonde grenskommies
Deed trouw zijn plicht als mens
Straks trouwde hij met Annelies
De liefste van de grens
Toch was er nog een groot bezwaar
Hij heeft het nooit ontkend
Haar vader stond al jarenlang
Als smokkelaar bekend

refrein:

En op een bange winternacht
Is het opeens geschied
Hij zag een bende smokkelaars
En riep: halt of ik schiet
Een smokkelaar sloeg op de vlucht
Hij schoot en wat was dat
Zwaar gewond lag op de grond
De vader van zijn schat

refrein:

Hou Je Echt Nog Van Mij Rockin' Billy

Hou je echt nog van mij, Rockin' Billy
Of is nu al Je liefde voorbij
Heus ik twijfel nou toch wel een beetje
't Is zo eenzaam op de boerderij

Waarom schrijfje me nooit Rockin' Billy
Sinds je naar dat Amerika ging
Want je zei dat ik over mocht komen
Als je eenmaal daar was lieveling
'k Heb nu in geen twee jaar een brief meer gezien
Heb je geen pen en papier daar misschien

Hou je echt nog van mij, Rockin' Billy
Of is nu al Je liefde voorbij
Heus ik twijfel nou toch wel een beetje
't Is zo eenzaam op de boerderij

In Amerika zou je beginnen
Een fabriekje in leverpastei
Jij had daarvoor geen money Rockin' Billy
Dus dat leendeje even van mij
'k Heb eerst nog gearzeld omdat ik niet wou
Maar jij beloofde me liefde en trouw

Hou je echt nog van mij, Rockin' Billy
Of is nu al Je liefde voorbij
Heus ik twijfel nou toch wel een beetje
't Is zo eenzaam op de boerderij

Je nam ook al mijn meubels en kleren
Naar dat verre Amerika mee
Want je zou vast ons huis in gaan richten
En dus zei ik maar zuchtend okee
Stuur me alsjeblieft weer m'n mooie matras
Want daarin zit m'n geld en m'n pas

Me wiegie was een stijfselkissie

De ooievaar kwam aangevlogen,
Me moeder keek angstig omhoog.
Ze was bezig koppies te drogen,
Toen ie bij ons binnenvloog.

Me wiegie was een stijfselkissie,
Me deken was een baaienrok
Me wiegie was versierd met strikkies,
De warme kruik zat in een ouwe sok.

Me moeder, ze leefde heel sober,
Ik kwam in een moeilijke tijd.
't Was op de achtste oktober,
De ooievaar, die moest me kwijt.

Me wiegie was een stijfselkissie,
Me deken was een baaienrok.
Me wiegie was versierd met strikkies,
De warme kruik zat in een ouwe sok.

Veel mensen die willen niet weten,
Waar of hun wieg heeft gestaan.
Maar ik ben't echt niet vergeten,
De mijne stond in de Jordaan.

kleine cafe aan de haven

De avondzon valt over straten en pleinen
De gouden zon zakt in de stad
En mensen die moe in hun huizen verdwijnen
Ze hebben de dag weer gehad

De neonreclame die knipoogt langs ramen
Het motregent zachtjes op straat
De stad lijkt gestorven, toch klinkt er muziek
Uit een deur die nog wijd openstaat

refr.:

Daar in dat kleine cafe aan de haven
Daar zijn de mensen gelijk en tevrede
Daar in dat kleine cafe aan de haven
Daar telt je geld of wie je bent niet meer mee

De toog is van koper, toch ligt er geen looper
De voetbalclub hangt aan de muur
De trekkast die maakt meer lawaai dan de jukebox
Een pilsje dat is-t-er niet duur

Een mens is daar mens, rijk of arm, 't is daar warm
Geen monsieur of madam maar WC
Maar 't glas is gespoeld in 't helderste water
Ja 't is daar een heel goed cafe

refr.

De wereldproblemen die zijn tussen twee glazen
Bier opgelost voor altijd
Op de rand van een bierviltje staat daar je rekening
Of je staat in 't krijt

Het enige wat je aan eten kunt krijgen
Dat is daar 'n hardgekookt ei
De mensen die zijn daar gelukkig gewoon
Ja de mensen die zijn daar nog blij

refr.(3x)

Brandend zand

refr.:

Brandend zand en 'n verloren land
En 'n leven vol gevaar
Brandend zand berooft je bijna van 't verstand
En dat alles komt door haar

Zwarte Dino, jij wou Nina
Die met Rocco was verloofd
En toen Rocco werd gevonden
Werd jouw onschuld niet geloofd

refr.

(Brandend zand)

In de haven van Marseille
Danst jouw Nina nu voor geld
Slechts de golven zingen zachtjes
Wat van Dino wordt verteld

refr.(2x)

Tekst: J.Hoes, muziek: Scharfenberger/Feltz

De Buurt

De buurt waar ik als jongen speelde, waar 'k in de kleine straatjes vocht,
Waar 'k lief en leed en armoede deelde, en voor een cent een duimdrop kocht.
De zondagsschool was voor de zondag, en 's maandags opgewarmde kliek,
Een wijk die in het hart der stad lag, vlak achter een azijnfabriek.

**Die buurt ben ik gaan zoeken, die buurt bestaat niet meer.
Alleen nog maar in boeken en foto's van weleer.
Die buurt is verdwenen, die buurt heeft afgedaan,
De buurt waar m'n ouderlijk huis heeft gestaan.
Het is m'n buurt niet meer, het is voorbij,
Alleen een brok sentiment is die buurt voor mij.**

Een buurt, zo mag ik het wel noemen, met tantes, omes bij de vleet.
Ik kan mezelf er op beroemen dat ik nog alle namen weet.
Waar zijn die mensen toch gebleven, ze konden niet buiten elkaar.
Die buurt dat was hun hele leven, soms wil je het vergeten, maar...

Refrein

Veroordeeld zonder kans op gratie, niet passend in de maatschappij,
Wat weet een nieuwe generatie nog over deze buurt van mij.
Ik kan er dagen over praten, het wordt een eindeloos verhaal,
We zullen het er maar bij laten, want wie verstaat nog onze taal?

**Die buurt ben ik gaan zoeken, die buurt bestaat niet meer.
Alleen nog maar in boeken en foto's van weleer.
Die buurt, dat is verdwenen, die buurt heeft afgedaan,
De buurt waar m'n ouderlijk huis heeft gestaan.
Het is m'n buurt niet meer, het is voorbij,
Alleen een brok sentiment, een droom is die buurt voor mij.**

Die ijzeren pan

Als kind was ik wat minnetjes
Ik was wat je noemt veel te licht
De dokter zei: jij moet meer eten
Dan kom je wel aan je gewicht
Ik ging naar een kinderkolonie
De kok was een rare man
Die sloeg was wij moesten eten
Met geweld op een ijzeren pan
Ik werd nog magerder van de schrik
Want iedere kee dacht ik

refr.:

Daar komt ie weer an
Met zijn ijzeren pan
Bij iedere stoot
Schrik ik mij haast dood
Ik zie van de honger vast scheel
Ik krijg geen hap door mijn keel
Ik krijg de zenuwen van
Die ijzeren pan

Ik ging op latere leeftijd
Als ketelbink mee naar de west
Misschien was ik bootsman geworden
Want varen beviel mij heel best
Toch ben ik niet lang blijven varen
De kok was de schuld ervan
Want was het tijd om te eten
Sloeg hij in het kombuis op een pan
Dus eten deed ik geen hap
Want ik dacht bij iedere klap

refr.

Dans je de hele nacht met mij

La lalalalalala laa
La la la laa lalalalalala laa
La la la laa laa lalala laa laa laa
La laa laa laa la la laa
Laa la la la la la la laa

Dans je de hele nacht met mij
Ik dans het liefste met jou maar wat doe jij
Dit moet het feest zijn wat ik graag vieren wou
Alleen, alleen met jou

refr.:

En daarom dans toch de hele nacht met mij
Als dit een droom is dan droom ik jou erbij
En voor de zon komt heb jij allang gezegd
Die droom van jou is niet zo slecht
Ja, die droom van jou en mij is echt
La lalalalalala laa
La la la laa lalalalalala laa
La la la laa laa lalala laa laa laa
La laa laa laa la la laa
Laa la la la la la la laa

Dans je de hele nacht met mij
Want de muziek brengt de liefde dichterbij
Met jou te dansen vind ik een zaligheid
'k Heb maling aan de tijd

refr.

Paaltjeslied

Melodie: de Vlieger

(couplet)

Ik werd vanochtend wakker en dacht vrienden ga je mee
Ik heb vandaag een feestje gezellig in't café
Een borrel met een haring en daarna een glaasje wijn
Je kunt het niet geloven ...ja... het Paaltje is zo fijn
Gezellig met z'n allen zitten wij hier bij elkaar
We eten nog een hapje en ik denk alleen nog maar:
om mijn nek hangt fraai het Paaltje, op mijn hoofd staat de baret,
een cape gaat om mijn schouders, ja het wordt weer dolle pret

(refrein 2x)

Ik heb hier wat wijn voor mijn broeder
die ook bij 't Paal-tje zit
een amice voor altijd en het leven
een eerlijk en bijzonder lid
en als hij dan zegt waar ie echt van houdt
dan is dat 't Paaltje, hij blijft 't trouw
ik heb hier wat wijn voor mijn broeder
die ook bij 't Paaltje zit.

Melodie: Tulpen uit Amsterdam

Als de lente komt dan stuur ik jouw
Naa 't Paaltje in Amsterdam
Als de winter komt dan stuur ik jouw
Naa 't Paaltje in Amsterdam
Als de dorst weer komt dan stuur ik jouw
Naa 't Paaltje in Amsterdam
Eerst 'n witte dan een rode
Drinken wijn de allermooiste
Waar je voluit drinken kan
Bij 't Paaltje in Amsterdam

Melodie: Aan de Amsterdamse grachten

Bij het Amsterdamse paaltje
Ben je echt direct bij vrienden beland
Eten hier Bourgondisch maaltje
Bij de leukste club van ons land
Al die heel speciale wijnen
En het lekk're eten maakt het zo fijn
niemand kan er beter geinen
door een lid van 't Paaltje te zijn

Groetjes en teksten van Dick Resink

Wat heb je gedaan, Daan

refr.:

Wat heb je gedaan, Daan
Waar kom je vandaan
Wat heb je gedaan, Daan
Waar kom je vandaan
Wat heb je gedaan, Daan
Waar kom je vandaan
In de hele met zijn allen van die dingen
niets meer aan

Kedinkedonkedinkedonkeding mijn ome Daan
Kezinkezonkezinkezonkezink er tegenaan
Kewinkewonkewinkewonkewinke op bezoek
Kerinkeronkerinke onderbroek
Kriebeldekrats

refr.

Hippeldepippe
Temitsemotsernitsemotsenlitse carnaval
Tefritsefrotsefritsefrotsefritse raar geval
Teblitseblotseblitseblotse feestneus opgezet
Tekwitsekwtosekwitse in zijn bed
Hallekidee

refr.

Tekst en muziek: Drs.P

AZIJN

(refrein)

Alles smaakt naar azijn
Leven bezorgt mij pijn
Ik tors de twijfel,
Ik wil gelukkig zijn.
Er is niemand die mij liefde geeft

(couplet)

Niemand schenkt aan mij enige waarde
Zelfs de vrouw niet die mij baarde
Ik voel alleen maar bitterheid
Ik ben alleen op deze aarde

(refrein)

(couplet)

Alle dames keren vol afkeer
Elke keer maar weer,
Hun gezicht van mij weg
Of kijken op mij neer

Ja, dat is uit het leven gegrepen

Ja, dat is uit het leven gegrepen,
Ja dat is uit het leven een greep.
Het geluk is altijd met de lepen,
Ja, daar zit hem nou net nou de kneep.

Papegaai

En een papegaai is veel te klein om een olifant te naaien,
Dan gaan we naar de haaien, dan gaan we naar de haaien.

de Bostella

Ja, we dansen samen de bostella
Want de mooiste dans is de bostella
Ja, we moeten lief zijn voor elkaar
De mooiste dans is de bostella
De hit van 't jaar



*Samenstelling:
Coen Cornelissen
Marina Rosenboom*

2006